

Heart of The South

Choreographie: Yvonne Anderson & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **It's a Southern Thing** von Shane Owens
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Cross-side-behind, behind-¼ turn r-step, pivot ½ l, step, step-pivot ½ r-½ turn r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S2: Behind-side-cross, rock side-cross-side-rock across-side-cross-side-behind-¼ turn l

- 1&2 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (Knie leicht gebeugt) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- & Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward-½ turn r, step, pivot ¼ r, cross-⅛ turn l-close, shuffle forward

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward-½ turn l, ½ turn l-½ turn l-⅛ turn l/side, behind-cross-side, behind-cross-side/sway

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 3& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 4-5& ⅛ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 6-7& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 8& Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Cross-side-behind, behind-side-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen